

WORK IN PROGRESS

M. Lejeune expects to publish in May, 1964 (among the editions of the CNRS, Paris) an Index invers du grec mycénien, based principally upon A. Morpurgo's Mycenaeae Graecitatis Lexicon.

CORRESPONDENCE

To the Editor:- Pa-ke-te-re (Mycènes)

Les pa-ke-te-re de Mycènes, MY Ue 611.3, et les pa-ke-te-ri-ja, MY Wt 506.2, n'ont certainement rien de commun avec les pa-ke-te-re de Pylos (M. Lejeune). A Mycènes, ce sont des noms de vases en -τήρ, -τήριον, ce qui n'a rien de surprenant, puisque le suffixe -τήρ a servi à former des noms de récipients à toutes les époques du grec; ainsi, άντλητήρ, άρυστήρ, θεριαντήρ, κρῶτήρ (cf. peut-être MY Ue 611.2: karatera), νιπτήρ, ποτήρ(ιον) τριπτήρ, etc.

Or Pollux (X, 97) donne peut-être la clef des pa-ke-te-re de Mycènes: τῶν δὲ μαγειροῦ σκευῶν· (...) σφαγεῖον ὃ ὑποδέχονται τὸ αἶμα τῶν ἱερείων· τὸ γὰρ σφάκτρον τέλους ὄνομα ἦν ἐπὶ τοῦ καταβαλλομένου ὑπὲρ τῶν θυομένων οὕτως ἐπονουασθέν. On notera, dans ce texte, le γὰρ de τὸ γὰρ σφάκτρον κτλ.: visiblement, Pollux (ou, plus exactement, sa source) ne veut pas que l'on confonde σφαγεῖον et σφάκτρον. C'est dire qu'au temps où cette notice a été rédigée, certains gens appelaient encore σφάκτρον dérivé thématique de σφακτήρ) ce qu'on désignait ordinairement sous le nom de σφαγεῖον.

On sait que l'un des panneaux du sarcophage d'Haghia Triada représente un sacrifice sanglant: on y voit immoler un taureau, la gorge au-dessus d'un seau où coule son sang. Nous proposons donc d'interpréter les pa-ke-te-re de Mycènes comme des σφακτῆρες "vases où l'on recueille le sang d'un animal sacrifié" c'est-à-dire l'équivalent du σφαγεῖον classique et de ἄρνιον homérique (γ 444).

D'autre part, selon Pollux (X, 65), les instruments nécessaires à un sacrifice sont le σφαγεῖον, le κανοῦν et les γέρνιες, ce qui est confirmé par plusieurs textes, notamment par Homère, γ 430 sgg. (mention du γέρνις, v. 440, des οὐλαὶ ἐν κανέω, v. 441 sg., de l'ἄρνιον, v. 444). Il est remarquable que MY Ue 611.3 mentionne trente pa-ke-te-re juste avant cinq ka-na-to et que MY Wt 506 (étiquette se rapportant à l'inventaire MY Ue 611) joigne aussi ka-na-to et pa-ke-te-ri-ja.

Si pa-ke-te-re est bien σφακτῆρες (valant σφαγεῖον), c'est une raison supplémentaire de chercher dans ka-na-to un mot apparenté à κάνεον, c'est-à-dire un dérivé de κάννα avec le suffixe -θος de γυρναθος, κάλαθος, κύαθος, λήκυθος (cf. Docs., p. 234).

Avec les ke-ni-ge-te-we de MY Wt 503 (*χερνιπτῆρες, selon J. Chadwick. Dérivé en -εύς de *χέρνιπτον, scil. ὕδωρ "Eau lustrale"), ou aurait ainsi retrouvé, dans la Maison des Sphinx, la trace de tout le matériel nécessaire à un sacrifice sanglant.

37 rue Duguesne
Lyon 6^e, France

Yours, &c.
J. Taillardat

BIBLIOGRAPHY

Alsop, Joseph, From the Silent Earth, A Report on the Greek Bronze Age, with

- Introduction by Sir Maurice Bowra, Photographs by Alison Frantz, New York, Harper & Row 1964, pp. 296, figs. 265. \$7.50.
- Astour, Michael C., Un texte d'Ugarit récemment découvert et ses rapports avec l'origine des cultes bachiques grecs, Revue de l'Histoire des Religions 164 (1963) 1-15.
- Brice, W. C., The Third Edinburgh Conference on Minoan and Mycenaean Writing, 13-14 June 1963, Man 63 (1963) No. 197.
- Frisk, Hjalmar, Griechisches Etymologisches Wörterbuch, Lfg. 14, 289-384, Heidelberg, Carl Winter 1963.
ῥᾶπυ-ῥυβροσ. Mycenaean forms are noted s.vv. ῥέος, ἕανθός, ἕένος, ἕίφος, ἕύν, οἶος.
- Gerhard, Peter, Emperor's Dye of the Mixtecs, Natural History 73 (January 1964) 26-31.
- Heubeck, A., "Digamma"-Probleme des mykenische Dialekt, Die Sprache 9 (1963) 193-202.
- Hoffner, Harry A., Jr., An Anatolian Cult Term in Ugaritic, Journal of Near Eastern Studies 23 (1964) 66-68.
- McDonald, W. A., Sphagia-Sphacteria, Peloponnesiaka 3 (1959) 47-83.
- Minutes of the London Mycenaean Seminar, 22 January 1964, pp. 286-288.
Summary of a paper by J. A. Davison, "How Mycenaean is the Catalogue of Ships."
- Morard, A., Notes sur le chant X de l'Iliade, Bulletin de l'Association Guillaume Budé 1963, 385-403.
- Nilsson, M. P., The Mycenaean Origin of Greek Mythology, New York, W. W. Norton 1963, reprint of 1932, pp. 258. \$1.55.
- Palmer, L. R., Dionysos and Apollo, summary of a lecture, April 18, 1963, Proceedings of the Classical Association 60 (1963) 32-33.
- Picasso, Der Minotaurus, 30 pictures, ed. A. Scheidegger, Frankfurt, Inselbucherei, 1963. \$1.25.
- Priest, John F., Ὀρχία in the Iliad and Consideration of a Recent Theory, Journal of Near Eastern Studies 23 (1964) 48-56.
- Pugliese Carratelli, G., Le epigrafi di Haghia Triada in Lineare A, [Supplementos a Minos, 3], Salamanca, Seminario de Filologia Clasica 1963, pp. 90. 240 plates, \$4.00.
Tabelle trovate nella villa [HT 1-84], nel villaggio [HT 85-154A], d'incerta provenienza [HT 154B-154F], Graffiti parietali [HT 155-157], Pithoi [HT 158-162], Lingotti di rame [HT 163-169]. Prospetti dei segni della Lineare A. This handy volume reproduces in handy form the excellent drawings of the original publication (Monumenti Antichi 40 [1945]), with necessary additions and corrections.
- Sagmaster, Joseph, Fabled Findings at Pylos, Cincinnati Alumnus 38:3 (February 1964) 18-23.
The cover illustrates, in color, a Mycenaean krater.

Sarno, Ronald A., S.J., Minoan-Mycenaean and Etruscan Artistic Works: Comparison, Classical Bulletin 40 (1963) 20-23.

University of Edinburgh, Department of Greek, Symposium on Mycenaean Writing - III, 13-14 June, 1963.

I regret to note that by oversight I omitted mention on p. 277 of the abstract of the lecture by A. J. Beattie, "Some aspects of Linear B Inflection."

Vermeule, Cornelius C., Eleven Greek vases in Boston, Classical Journal 59 (1964) 193-207.

Including a Mycenaean crater, figs. 1 and 2.

Zgusta, Ladislav, Die epichorische pisidische Anthroponymie und Sprache, Archiv Orientální 31 (1963) 470-482.

REVIEWS

Bradford, Ernie, Ulysses Found, New York, Hartcourt, Brace & World 1964, pp. 245. \$4.75.

Ⓡ NYTimes February 19, 1964 O. Prescott.

On the Knossos Tablets: Palmer, L. R., The find-places of the Knossos tablets, pp. xxviii, 251, fig. 7, pl. 31 (1 fold.), plans 4; and Boardman, J., The date of the Knossos tablets, pp. xi, 106 incl. index, fig. 17, pl. 17, Oxford, University Press 1963.

Ⓡ TLS 63:3231 (Jan. 30, 1964) 90 Anonymous; Letters Palmer, Feb. 6, Anonymous and Boardman, Feb. 13, Palmer, Feb. 20.

t'Serstevens, A., Le périple des archipels grecs, Grenoble, Arthaud, 1963, pp. 356, 76 photos by Amandine Doré, map. 462 fr. b.

Ⓡ LEC 32 (1964) 90-91 R. Tiange.

Tabellae Mycenenses Selectae, ed. C. J. Ruijgh, 1962.

Ⓡ MH 20 (1963) 240 H. Mühlestein.

Deroy, L., Initiation à l'épigraphie mycénienne, 1962.

Ⓡ ZAnt 12 (1963) 426-429 Lj. Basotova.

Kirk, G. S., The Songs of Homer, 1962.

Ⓡ MH 20 (1963) 240 F. Wehrli. Ⓡ Man 63 (1963) No. 261 W. C. Brice.

Bartoněk, A., Vývoj konsonantického systému, 1961.

Ⓡ Gnomon 35 (1963) 674-676 A. Scherer.

Georgiev, V., La toponymie ancienne de la Péninsule Balkanique, 1961.

Ⓡ Language 39 (1963) 478-483 A. Tovar.

Kerényi, K., Der frühe Dionysos, 1961.

Ⓡ AAHG 16 (1963) 16-18 F. R. Schwartz.

Mitford, T. B., Studies in the signaries of South-Western Cyprus, 1961.

Ⓡ RPh 37 (1963) 118-119 O. Masson.

Moon, B. E., Mycenaean Civilization. Publications 1956-1960, 1961.

Ⓡ REG 76 (1963) 211-212 J. Deshayes.

Mylonas, G. E., Eleusis and the Eleusinian Mysteries, 1961.

Ⓡ AAHG 16 (1963) 18-21 H. Kenner.

Deshayes, J., Les Outils de Bronze, 1960.

Ⓡ DLZ 84 (1963) 810-812 H. Mode.

APUD BIBLIOPOLAS

- Bouma's Boekhuis, Groningen, Catalogue 133:
831 Schliemann, H., Troy & its remains, 1875 - f. 10. -
833 Schuchhardt, C., Schliemann's Ausgrabungen², 1891 - f. 9. -
B. Korngold, Utrecht, Catalogue 59:
691 Nilsson, M. P., Homer and Mycenae, 1933 - f. 65. -
1122 Perrot & Chipiez, Histoire de l'Art dans l'Antiquité, 6. La Grèce primitive, L'Art mycénienne - f. 200. - [H 46.62
1286 Schliemann, H., Reise in der Troas, 1881 - (sold at f. 8. -)
1382 Sundwall, J., Kyprische Schrift, Phaistos-Diskus [Ebert] 1926-8 - (sold at f. 6. -)
P. Schippers, Amsterdam, List 176:
1276 Picard, C., Les origines du polythéisme Hellénique dans l'art Créto-mycénien, 1930 - (sold at f. 17. 50)
Salloch, Ossining, N. Y., Catalogues 220-221:
114 Bell, E., Prehellenic Architecture, 1926 - (sold at \$5. 50) [L
298 Dörpfeld, W., Troja 1893, Bericht, - \$20. 00
319 Dussaud, R., Les civilisations préhelléniques, 1914 - \$25. 00 [H 15. 30
833 Pendlebury, J. D. S., Aegyptiaca, 1930 - \$3. 50
International University Booksellers, London, List 670:
127 Evans, Essays in Aegean Archaeology, 1927 - 50 s. [L
173 Hall, H. R., Aegean Archaeology, 1915 - 63 s. [L